

# **Espoon Kaupunginteatterin kannatusyhdistys**

## **Toimintakertomus vuodelta 2019**

### **Yleistä**

Vuosi 2019 oli kannatusyhdistyksen 35. toimintavuosi, jota juhlistettiin yhdessä teatterin kanssa Revontulihallissa 4.10.2019.

Teatteritalohankkeen edistäminen ja Espoon kaupunginteatterin tunnettuuden parantaminen ovat olleet toiminnan keskeisiä tavoitteita. Teatteritalohanke etenikin vuoden 2019 aikana. Espoon kaupunginhallituksen 5.6.2017 tekemän päätöksen mukaisesti teatterin uudet tilat toteutetaan kulttuuriauktion pohjoisreunalla olevalle tontille. Kannatusyhdistys on tukenut tehtyä paikkaratkaisua ja toiminut aktiivisesti yhteistyössä teatterisäätiön hallituksen kanssa sen puolesta, että teatterin toimintaedellytykset ja tulevaisuuden kehittämismahdollisuudet turvataan rakentamalla mahdollisimman pian hyvin toimiva teatteritalo. Espoon kaupunki järjesti kulttuuriauktion ja sen ympäristön kehittämisestä arkkitehtuurikilpailun, joka päättyi 26.10.2018. Kilpailulautakunta antoi ratkaisunsa 25.2.2019. Voittajaksi valittiin Verstas-yhtymän arkkitehtien ehdotus ”Uusikuu”.

Teatterin ja kannatusyhdistyksen tunnettuutta ja yhdistyksen jäsenhankintaa on parannettu tiedottamisella ja yhteistyöllä. Jäsentilaisuuksia ja teatteriretkiä on järjestetty perinteiseen tapaan.

### **Hallinto**

Yhdistyksen vuosikokous pidettiin 11.3.2019. Kokouksessa käsiteltiin sääntömääräiset asiat.

Erovuoroisista jäsenistä valittiin uudelleen Raimo Venäläinen ja Riitta Väisänen. Raini Sipilä ja Eila Uotila olivat ilmoittaneet, etteivät he ole enää käytettävissä. Heidän tilalleen valittiin kahden vuoden hallituskaudeksi Tutteli Elomaa ja Aili Pesonen. Juhani Hakala oli ilmoittanut eroavansa hallituksesta ja hänen tilalleen jäljellä olevaksi yhden vuoden hallituskaudeksi valittiin Helena Eriksson. Hallituksen jäseninä jatkavat Leo Eskola, Sinikka Mäntysalo-Lamppu ja Laila Suokorte.

Hallituksen järjestäytymiskokouksessa 27.3.2019 yhdistyksen puheenjohtajaksi valittiin Leo Eskola, varapuheenjohtajaksi Riitta Väisänen, sihteeriksi Laila Suokorte, tiedottajaksi Sinikka Mäntysalo-Lamppu, isännäksi ja jäsensihteeriksi Raimo Venäläinen. Tiedotusryhmässä ovat toimineet Sinikka Mäntysalo-Lamppu ja Aili Pesonen.

### **Toiminnantarkastaja**

Kannatusyhdistyksen toiminnantarkastajana on toiminut revisioneuvos Tapio Luoma ja varatoiminnantarkastajana Jan-Henrik Kulp.

### **Jäsenet**

Jäsenmäärä oli vuoden 2019 alkaessa 562 henkilöjäsentä ja yksi yhteisöjäsen, Espoon kaupunginteatteri. Kertomusvuoden päättyessä henkilöjäsenmäärä oli 541.

## Edustus Espoon kaupunginteatterisäätiössä

Teatterisäätiön hallituksessa on kannatusyhdistyksen valitsemana jäsenenä toiminut Leo Eskola ja varajäsenenä Riitta Väisänen. Leo Eskola on toiminut säätiön hallituksen varapuheenjohtajana.

## Yhdistyksen talous

Yhdistyksen toiminta rahoitetaan jäsenmaksuilla ja osallistumismaksuilla. Henkilöjäsenten jäsenmaksu oli kertomusvuonna 20 euroa ja yhteisöjäsenen Espoon kaupunginteatterin 1000 euroa. Jäsenmaksutuotot olivat yhteensä 9 550 (vuonna 2018 12 740 euroa).

Vuoden 2019 varsinaisen toiminnan tuotot olivat 11 552 euroa ja kulut 15 889 euroa. Teatteriretkien osallistumismaksut olivat yhteensä 13 757 euroa ja kulut 14 802 euroa

Jäsenmaksutuotot, toiminnan tuotot ja osallistumismaksut olivat vuonna 2019 yhteensä 34 677 euroa (vuonna 2018 yhteensä 43 317 euroa). Tuottojen väheneminen johtui siitä, että jäsenten osallistuminen EKT:n esityksiin ja retkille oli vähäisempää kuin edellisellä vuonna. Myös jäsenmaksutuotot olivat alhaisemmat kuin edellisellä vuonna.

Tilikauden toiminnallinen tulos oli - 4 708,29 euroa ja tilikauden alijäämä - 2 108,29 euroa. Tulos oli suunniteltua alhaisempi. Tämä johtui pääosin siitä, että vuosijuhlien kustannuksia ei täysimääräisesti peritty osallistujilta.

## Stipendirahasto

Stipendirahastosta jaettiin 100 € kannustusstipendit Espoon esittävän taiteen koulun (ESKO) kahdelle Taiteen perusopetuksen suorittaneelle oppilaalle. Stipendin saivat Jemina Halonen ja Laura Koivisto.

Edelleen stipendirahastosta jaettiin 400 € stipendi markkinointi- ja tiedotuspäällikkö Marika Agarthille kiitokseksi useiden vuosien hyvästä yhteistyöstä. Agarth siirtyi toukokuun alussa Suomen kansallisteatterin markkinointi- ja tiedotuspäälliköksi.

Vuosijuhlissa jaettiin ensimmäinen Liisa ja Olli Männikön nimikkostipendi Esitystalous-teossarjan käsikirjoittajalle ja ohjaajalle Juha Jokelalle. Stipendi oli 2 000 euroa. Yhdistys perusti vuonna 2017 stipendirahastoonsa tämän nimikkostipendin kunnioittamaan Olli Männikön kolmikymmenvuotista työtä Espoon kaupunginteatterin hyväksi. Stipendi jaetaan henkilölle, joka on toiminnallaan edistänyt teatteritoimintaa Espoossa.

## Varsinainen toiminta

Teatterinjohtaja **Erik Söderblom** kutsui yhdistyksen jäseniä kahvila Sakariin keskustelemaan teatterin tulevasta ohjelmistosta ja ohjelmiston valinnan perusteista tiistaina 26.2.2019. Tilaisuuteen osallistui 20 yhdistyksen jäsentä. Sovittiin, että vastaavia tilaisuuksia järjestetään vuosittain. Yhdistyksen vuosikokous järjestettiin maanantaina 11.3.2019 kahvila Sakarissa. Kokouksen jälkeen oli taitelijatapaaminen, jossa vieraanamme oli kirjailija, teatteriohjaaja **Juha Hurme**. Tilaisuuteen osallistui 32 yhdistyksen jäsentä.

Lauantaina 8.6.2019 yhdistys osallistui Kivenlahti-Stensvik ry:n kyläpäiville. Tavoitteena oli lisätä teatterin ja yhdistyksen tunnettuutta Espoonlahden alueella ja hankkia uusia jäseniä yhdistykseen. Tapahtumaan osallistui yleisöä noin 400 henkeä. Leppävaaran Raittikarnevaaliin osallistuttiin 7.9.2019.

Perjantaina 4.10.2019 juhlittiin yhdessä teatterin kanssa Revontulihallissa yhdistyksen kolmeakymmentäviittä ja teatterin kolmeakymmentä toimintavuotta. **Erik Söderblom** kiitti puheensaan yhdistystä ja yhdistyksen jäseniä vuosien yhteistyöstä ja teatterin tukemisesta. Puhe on julkaistu yhdistyksen kotisivuilla. Kaupunginhallituksen puheenjohtaja **Markku Markkula** totesi tervehdyksessään: ” Uskon, että teatterilla on erinomaiset tilat käytössään osana Tapiolan kulttuurikeskusta vuonna 2025.” Tiede- ja kulttuuriministeri **Hanna Kosonen** lähetti onnittelet teatterille ja kannatusyhdistykselle. Onniteluissaan Kosonen kirjoittaa: ”Espoon Kaupunginteatteri on valtionosuusteattereiden joukossa aivan erityinen teatteri. Espoossa esitetään aina maamme parhaimmistoa ja sen lisäksi hyvin mielenkiintoista kansainvälistä teatteria. Ei siis ole ihme, että espoolaiset ovat otaneet teatterin omakseen.”

Juhlassa jaettiin Suomen Teatterijärjestöjen Keskusliiton myöntämiä kunnia- ja ansiomerkkejä. Kul-  
taisen ansiomerkin sai talous- ja hallintojohtaja **Ulla Hämäläinen**. Hopeisen ansiomerkin saivat käyttöpäällikkö **Heikki Örn**, äänisuunnittelija **Tommi Koskinen**, toimistosiihteeri **Pirkko Oksanen** ja säätiön hallituksen jäsen **Martti Kaasinen**. Kultaisen kunniamerkin saivat kannatusyhdistyksen edellinen puheenjohtaja **Heikki Pohjala** ja nykyinen puheenjohtaja **Leo Eskola**.

**Jennie Storbackan** musiikkiesitykset olivat juhlan taiteellista antia. Buffet-tarjoilun jälkeen juhla-  
vieraat nauttivat vielä ”Sanaton rakkaus”- näytelmän juhlaesityksestä. Tilaisuuteen osallistui 202  
yhdistyksen jäsentä ja 50 kutsuvierasta.

Yhdistyksen pikkujoulu järjestettiin Revontulihallin lämpiössä 10.12.2019. Ohjelmassa esiintyivät  
Tapiolan koulun 8 musiikkiluokan Tiernapojat. Taiteilijavieraanamme oli näyttelijä **Timo Torikka**,  
joka kertoi urastaan Ranskassa ja Suomessa ja viihdytti yleisöä lauluillaan. Yhdistyksen uudistetut  
kotisivut avattiin. Yleisöä pikkujoulussa oli 80 henkeä.

Teatterin ja kannatusyhdistyksen yhteistyö on toimintavuonna sujunut perinteisen hyvin.

Kannatusyhdistys on jatkanut omien tuotantojen käsiohjelmien myyntiä talkootyönä. Talkooryh-  
mässä on ollut 30 yhdistyksen jäsentä. Käsiohjelmien myynnistä teatteri sai tuloja 4 382,73 euroa.  
Yhdistyksen talkoolaiset auttoivat teatteria myös Sykettä syksyyn- tapahtumassa jakamalla teatterin  
tiedotusaineistoja tapahtumayleisölle. Samalla tehtiin myös yhdistyksen jäsenhankintaa.

Kannatusyhdistys on varannut jäsenilleen ja heidän ystävilleen ryhmälippuja teatterin omiin tuotan-  
toihin ja vierailuesityksiin. Yhdistyksen jäsenet ovat voineet ostaa jäsenhintaisia lippuja teatterin  
lippukassasta. Alennus on ollut 5 euroa peruslipun hinnasta. Yhdistys on omalla tiedotuksellaan  
tukenut teatterin markkinointia ja lipunmyyntiä.

Teatteri on tukenut kannatusyhdistystä mm. antamalla oikeuden käyttää kopiokonetta. Kahvila Sa-  
karin tiloja olemme myös saaneet käyttää tilaisuuksiimme. Teatterin kotisivuilta on linkki kann-  
tususyhdistyksen sivuille. Jäseneksi voi liittyä tämän linkin kautta ([www.espoonteatteri.fi](http://www.espoonteatteri.fi) -yleistä).  
Suurin osa uusista jäsenistä tulee tätä kautta. Kannatusyhdistys on välittänyt tietoa teatterista kotisi-  
vuillaan, jäsenkirjeissään ja sähköpostiviesteillä.

Yhteistyökumppaneitamme ovat toimintavuonna olleet Espoon esittävän taiteen koulu (ESKO),

Espoonlahden lukio, Espoon Urkuyö ja Aaria ry. ja Kivenlahti-Stensvik ry. Yhdistyksen jäsenille on tiedotettu yhteistyökumppaneidemme tilaisuuksista ja tapahtumista.

Teatteritalohankkeen edistäminen on ollut kuluneenkin vuoden keskeinen toiminnan kohde. Yhdistyksen puheenjohtaja Leo Eskola on toiminut teatterisäätiön tilatoimikunnan jäsenenä ja sihteerinä. Yhdistyksen hallitus on käsitellyt teatteritaloasiaa kaikissa kokouksissaan. Yhdistyksen ehdotuksia on viety tilatoimikunnan ja säätiön hallituksen käsittelyyn. Espoon kaupunginvaltuuston hyväksymässä vuoden 2020 talousarviossa on varattu 0,7 milj. euroa talohankkeen jatkosuunnitteluun..

Kannatusyhdistys jatkaa sitkeästi ponnisteluja teatteritalon puolesta. Espoolaiset ja Kaupunginteatteri tarvitsevat ja ansaitsevat teatteritalon.

## **Teatteriretket**

Teatteriretket ovat edelleen suosittuja jäsenten keskuudessa, joskin suosio on parina viime vuonna laskenut aikaisemmasta. Toimintavuonna järjestettiin viisi retkeä, osallistujia oli yhteensä 236.

Teatteriretki Tampereen Työvänteatteriin la 23.2..2019, "**Billy Elliot**", 45 osallistujaa.

Teatteriretki Turkuun la 6.4.2019, "**Näytelmä, joka menee pieleen**", 40 osallistujaa.

Teatteriretki Lahteen la 11.5. 2019, "**Ikitie**", 38 osallistujaa

Teatteriretki Heinolan kesäteatteriin ke 24.7. 2019, "**Pokka pitää**", 62 osallistujaa.

Teatteriretki Suomen kansallisteatteriin la 30.11.2019, "**Sapiens**", 51 osallistujaa.

## **Tiedottaminen ja julkisuus**

Yhdistyksen jäsenille on tiedotettu tulevista tapahtumista yhteensä kymmenellä jäsenkirjeellä. Suurimmalle osalle jäsenkirje on lähetetty sähköpostitse. Paperikirjeen ovat saaneet ne jäsenet, jotka ovat sitä halunneet. Paperikirjeiden lähettämisen kustannukset nousivat merkittävästi toimintavuonna, kun emme enää voineet käyttää teatterin postitusjärjestelmää. Jäsenkirjeet on julkaistu myös yhdistyksen kotisivuilla.

Tiedotuksen sähköisiä muotoja on tarpeen kehittää. Tässä tarkoituksessa kannatusyhdistyksen graafinen ilme ja kotisivut uudistettiin, asiantuntijana käytettiin Marsa Pihlajaa ja hänen Annexus viestintäyhtiötään. Yhdistyksen uudet kotisivut, facebook ja instagram julkistettiin pikkujouluissa 17.12.2019. Kotisivujen osoite on: [www.espoonkaupunginteatterinkannatusyhdistys.fi](http://www.espoonkaupunginteatterinkannatusyhdistys.fi)

## **Tuleva kehitys ja toiminnan haasteet**

Teatteritalohanke etenee. Tavoitteena on, että uudet tilat olisivat teatterin käytössä viimeistään vuonna 2025. Kannatusyhdistys tukee toiminnallaan teatteria ja teatterisäätiötä, jotta tavoite saavutettaisiin. Kannatusyhdistyksen on valmistauduttava myös vuoden 2025 jälkeiseen aikaan.

Uudet tilat mahdollistavat teatterin toiminnan laajentamisen ja edellyttävät vuotuisen katsojamäärän kaksinkertaistamista nykyiseen verrattuna. Tulevina vuosina yhdistyksen jäsenmäärän merkittävä kasvattaminen ja jäsenkunnan aktivointi nykyistä laajemmin mukaan toimintaan ovat keskeisiä tavoitteita. Sitä kautta parannetaan teatterin ja yhdistyksen tunnettuutta ja edistetään katsojamäärien kasvua.. Erityisesti nuorempia sukupolvia pitää saada Espoon Kaupunginteatterin ystäviksi. Uusien yhteistyömuotojen kehittämällä asukas- ja kulttuuriyhdistysten kanssa voidaan edistää kasvua. Tässä on haastetta teatterille ja kannatusyhdistykselle.