

Espoon kaupunginteatterin kannatusyhdistyksen toimintasuunnitelma vuodelle 2020

Yleistä

Tämä toimintasuunnitelma on kirjoitettu helmikuussa vuosikokoukselle, joka oli tarkoitus pitää maaliskuussa. Koronavirusepidemian puhkeamisen ja viranomaisten ohjeiden ja suositusten takia vuosikokous peruutettiin ja yhdistyksen toiminta on ollut siitä lähtien keskeytyksissä. Tulevaisuuteen liittyvien epävarmuuksien takia ei tarkoituksenmukaista eikä mahdollistakaan tehdä uutta toimintasuunnitelmaa loppuvuodelle. Helmikuussa laadittua toimintasuunnitelmaa voidaan pitää yleisinä toimintalinjauksina, joita noudatetaan epidemiatilanteen sallimissa puitteissa.

Yhdistyksen 36.toimintavuosi on käynnissä. Yhdistyksen toiminnan keskeisin tavoite on edelleen edistää teatteritalon saamista Espooseen kulttuurialueen pohjoispuolella olevalle tontille viimeistään vuonna 2025. Toimia tämän tavoitteen saavuttamiseksi ja Espoon kulttuurielämän voimistamiseksi jatketaan. Yhteistyötä Teatterisäätiön, teatterin, espoolaisten kulttuuriyhdistysten ja muiden teatteritoiminnasta kiinnostuneiden yhteisöjen ja henkilöiden kanssa jatketaan ja kehitetään..

Hallinto

Yhdistyksen vuosikokous pidetään 8. päivänä kesäkuuta 2020. Vuosikokouksessa käsitellään sääntömääräiset asiat. Yhdistyksen hallituksessa on kahdeksan jäsentä, joista vuosittain neljä on erovuorossa. Kannatusyhdistyksen edustajana Espoon Kaupunginteatterisäätiön hallituksessa on vuosina 2020-2021 varsinaisena jäsenenä Leo Eskola ja hänen varajäsenenään Riitta Väisänen

Talous

Yhdistyksen tuotot muodostuvat jäsenmaksuista. Niiden keräämistä tehostetaan. Henkilöjäsenten maksu on edelleen 20 euroa/henkilö. Vuosikokous valtuuttaa hallituksen päättämään yhteisöjäseniltä perittävistä jäsenmaksuista. Teatteriretkien ja muiden tapahtumien kustannukset katetaan osallistumismaksuilla.. Taloussuunnitelma esitetään toimintasuunnitelman liitteenä.

Jäsenistö

Vuoden 2020 alussa yhdistyksessä oli 541 jäsentä. Jäsenmäärä pyritään pitämään vähintään nykyisellä tasolla. Yhteisöjäsenien hankinta käynnistetään. Jäsenistölle tiedotetaan toiminnasta pääsääntöisesti sähköpostitse lähetettävällä jäsenkirjeellä 4-6 kertaa vuodessa. Postitse jäsenkirjeitä lähetetään vain niille jäsenille, joilla ei ole sähköpostiosoitetta. Toiminnasta ja tapahtumista tiedotetaan myös yhdistyksen kotisivuilla.

Toiminta

Yhdistys järjestää jäsenilleen ja teatterin ystäville tilaisuuksia, joissa teatteria ja teatteritoimintaa Espoossa tehdään tunnetuksi. Yhdistys vaikuttaa teatteripolitiikkaan Espoossa luomalla positiivista henkeä teatteritaidetta kohtaan. Kannatusyhdistys seuraa tiiviisti teatteritaloasian valmistelua. Vaikuttaminen tapahtuu teatterisäätiön kautta tukemalla teatterin henkilökunnan valmistelutoimenpiteitä sekä vaikuttamalla poliittisiin päättäjiin ja virkamiehiin.

- Kannatusyhdistys järjestää jäsenilleen ja muille kiinnostuneille teemailtoja ja keskustelutilaisuuksia teatteriin liittyvistä aiheista.
- Yhdistys varaa ja välittää lippuja Espoon Kaupunginteatterin esityksiin ja edistää kaikin käytettävissä olevin keinoin teatterin ja sen ohjelmiston tuntemusta.
- Teatteriretkiä järjestetään jäsenistön toiveiden mukaisesti eri teattereihin.
- Kulttuuriin liittyvää verkostoitumista vahvistetaan erityisesti espoolaisten yhteisöjen kesken.
- Yhdistys pyrkii sopimaan yhteisöjäsenyydestä vähintään neljän espoolaisen yhteisön kanssa (Tapiolan Kilta, Leppävaara, Viherlaaksolaiset, Kauklahti)
- Yhteistyössä teatterin ja kaupunginteatterisäätiön kanssa järjestetään teatterin tulevaisuustapahtuma ja muita tilaisuuksia espoolaisille luottamushenkilöille ja kulttuurijärjestöille.
- Kannatusyhdistys kartuttaa stipendirahastoa tukeakseen Espoon Kaupunginteatterin hyväksi tehtyä työtä. Yhdistys tukee stipendeillä myös Espoon esittävän taiteen koulun (ESKO) oppilaita.
- Kannatusyhdistys kartuttaa uuden teatteritalon taiderahastoa.