

Espoon Kaupunginteatterin kannatusyhdistys

Toimintakertomus vuodelta 2020

Yleistä

Vuosi 2020 oli kannatusyhdistyksen 36. toimintavuosi. Koronaepidemian vuoksi se oli hyvin poikkeuksellinen. Kevätkaudelle suunnitellut ja valmistellut toiminnot jouduttiin maaliskuun puolivälissä peruttamaan kokoontumisia ja tilaisuuksia koskevien viranomaisohjeiden mukaisesti.

Yhdistyksen jäsenet suhtautuivat koronaepidemiasta aiheutuneisiin toiminnan rajoituksiin rauhallisesti ja ymmärtäväisesti. Yhdistyksen jäsenmäärä oli vuoden lopussa lähes samalla tasolla kuin edellisen vuoden päättyessä. Jäsenmaksunsa maksaneiden jäsenten määrä jäi kuitenkin koronavuonna merkittävästi vähäisemmäksi kuin edellisinä vuosina.

Yhteistyö yhdistyksen kumppaneiden kanssa on koronavuonna ollut vähäistä.

Vuoden 2020 lopussa on vaikeaa arvioida, milloin koronavaihe päättyy. Ennemmin tai myöhemmin toiminnan rajoitukset kuitenkin poistuvat. Yhdistys on katkoksen aikana arvioinut toimintatapojaan ja pyrkinyt kehittämään toimintavalmiuttaan ja kyvykkyyttään tarjota jäsenilleen kiinnostavaa toimintaa koronan jälkeisinä aikoina.

Teatteritalohankkeen edistäminen ja Espoon kaupunginteatterin tunnettuuden parantaminen ovat olleet näissä poikkeavissakin oloissa toiminnan keskeisiä tavoitteita. Kannatusyhdistys on toiminut aktiivisesti yhteistyössä teatterisäätiön hallituksen kanssa sen puolesta, että teatterin toimintaedellytykset ja tulevaisuuden kehittämismahdollisuudet turvataan rakentamalla mahdollisimman pian hyvin toimiva teatteritalo.

Hallinto

Yhdistyksen vuosikokous pidettiin 8.6.2020. Kokouksessa käsiteltiin sääntömääräiset asiat.

Erovuoroisista jäsenistä valittiin uudelleen Helena Eriksson ja Leo Eskola. Sinikka Mäntysalo-Lamppu ja Laila Suokorte olivat ilmoittaneet, etteivät he ole enää käytettävissä. Heidän tilalleen valittiin kahden vuoden hallituskaudeksi Paula Kauranne ja Teresia Volotinen. Hallituksen jäseninä jatkavat Tutteli Elomaa, Aili Pesonen, Raimo Venäläinen ja Riitta Väisänen.

Hallituksen järjestäytymiskokouksessa 3.8.2020 yhdistyksen puheenjohtajaksi valittiin Leo Eskola, varapuheenjohtajaksi Riitta Väisänen, sihteeriksi Paula Kauranne, tiedottajaksi Aili Pesonen, isännäksi ja jäsensihteeriksi Raimo Venäläinen.

Hallitus on kokoontunut vuoden aikana viisi kertaa ja pitänyt kaksi sähköpostikokousta.

Toiminnantarkastaja

Kannatusyhdistyksen toiminnantarkastajana on toiminut revisioneuvos Tapio Luoma ja varatoiminnantarkastajana Jan-Henrik Kulp.

Jäsenet

Jäsenmäärä oli vuoden 2020 alkaessa 541 henkilöjäsentä ja yksi yhteisöjäsen, Espoon kaupunginteatteri. Kertomusvuoden päättyessä henkilöjäsenmäärä oli 519.

Edustus Espoon kaupunginteatterisäätiössä

Teatterisäätiön hallituksessa on kannatusyhdistyksen valitsemana jäsenenä toiminut Leo Eskola ja varajäsenenä Riitta Väisänen. Leo Eskola on toiminut säätiön hallituksen varapuheenjohtajana.

Yhdistyksen talous

Yhdistyksen toiminta rahoitetaan jäsenmaksuilla ja osallistumismaksuilla. Henkilöjäsenten jäsenmaksu oli kertomusvuonna 20 euroa ja yhteisöjäsenen Espoon kaupunginteatterin 1000 euroa. Jäsenmaksutuotot olivat yhteensä 6 440 euroa (vuonna 2019 9 550 euroa).

Vuoden 2020 varsinaisen toiminnan tuotot olivat 6391 euroa (11 552 euroa vuonna 2019) ja kulut 15 447,04 euroa (24 582,44 euroa vuonna 2019). Teatteriretkien osallistumismaksut olivat yhteensä 4 500 euroa (13 575 euroa vuonna 2019) ja kulut 4 509,62 euroa (14 802 euroa vuonna 2019)

Tilikauden toiminnallinen tulos oli -2 625,66 euroa. Tulos oli suunniteltua merkittävästi alhaisempi. Tämä johtui jäsenmaksutuottojen jäämisestä merkittävästi budjetoiduista tuotoista ja yhdistyksen ilmeen ja kotisivujen uudistuksen aiheuttamista kuluista, jotka kaikki toteutuivat toimintavuonna.

Stipendirahasto

Stipendirahastosta ei toimintavuonna jaettu stipendejä eikä rahastoon siirretty varoja.

Varsinainen toiminta ja teatteriretket

Jäsentapahtumista pystyttiin toimintavuonna toteuttamaan vuosikokous kesäkuussa ja osallistuminen neljään teatteriesitykseen Revontulihallissa. Helmikuussa yhdistyksen jäsenille varattiin lippuja kahteen ”Voi Luoja” esitykseen. Elokuussa oltiin katsomassa ”Lehman trilogiaa” ja syyskuussa ”Harhamaa”. Joulukuun ”Voi Luoja”-esitykseen oli myös varattu lippuja mutta esitys peruuntui. Suurin osa varauksista siirrettiin vuoden 2021 elokuun esitykseen.

Yhdistyksen talkooryhmän toiminta oli koronapandemian takia pysähdyksissä koko vuoden.

Jäsenten keskuudessa suosittuja teatteriretkiä valmisteltiin perinteiseen tapaan. Koronan takia pystyttiin toteuttamaan kuitenkin vain yksi retki. Su 13.2. yhdistyksen jäsenet kävivät Salossa teatteri PROvinssissa katsomassa musikaalin ”Tohtori Zivago”. Osallistujia oli 75.

Kaikkiaan yhdistyksen tapahtumiin osallistui toimintavuonna 246 henkilöä. Vuonna 2019 osallistujien määrä oli 1097 henkilöä.

Teatterin ja kannatusyhdistyksen yhteistyö on toimintavuonna ollut vähäistä.

Kannatusyhdistys jatkaa sitkeästi ponnisteluja teatteritalon puolesta. Espoolaiset ja Kaupunginteatteri tarvitsevat ja ansaitsevat teatteritalon.

Tiedottaminen ja julkisuus

Yhdistyksen kotisivut www.espoonkaupunginteatterinkannatusyhdistys.fi julkistettiin vuoden 2019 lopulla. Toimintavuonna on otettu käyttöön facebook, instagram ja uudistettu jäsenkirje. Uudistuksen kustannukset ovat kirjattu toimintavuoden tiedotuskuluihin. Uudistus on investointi, josta yhdistys saa hyötyä useiden vuosien aikana.

Yhdistyksen jäsenille on tiedotettu tulevista tapahtumista yhteensä seitsemällä jäsenkirjeellä. Suurimmalle osalle jäsenkirje on lähetetty sähköpostitse. Paperikirjeen ovat saaneet ne jäsenet, jotka ovat sitä halunneet. Jäsenkirjeet on julkaistu myös yhdistyksen kotisivuilla.

Tuleva kehitys ja toiminnan haasteet

Teatteritalohanke etenee. Tavoitteena on, että uudet tilat olisivat teatterin käytössä viimeistään vuonna 2025. Kannatusyhdistys tukee toiminnallaan teatteria ja teatterisäätiötä, jotta tavoite saavutettaisiin.

Jäsenistön aktivointi ja toiminnan käynnistäminen koronan aiheuttaman katkoksen jälkeen ovat tulevien vuosien tärkeimpiä haasteita. Yhdistyksen taloudellinen tulos on ollut kahtena vuonna peräkkäin tappiollinen. Aikaisempien vuosien aikana kertyneiden säästöillä on kuitenkin voitu kattaa tappiot. Yhdistyksen talouden vakauttaminen pysyvästi on tulevana vuosina välttämätöntä.